

# **NICK BECATTINI BAND**

## **SCHEDA TECNICA**

**N° 1 MIXER DI SALA CON UN MINIMO DI 24 INGRESSI**

**N° 1 P.A. ADEGUATO AL LUOGO MINIMO 5.000 WATT**

**N° 1 MIXER DA PALCO con 4 LINEE DI MONITOR**

**N° 5 MONITOR DA MINIMO 500W L'UNO**

**N° 2 SIDE FILLS DA 800W (OPZIONALI)**

**N° 1 RACK EFFETTI (REV, DELAY, COMP, EQ)**

## **SCHEDA MICROFONI/ LINEE**

> N° 1 **SHURE SM 58** PER VOCE

> N° 3 **SHURE SM 57** AMPLI CHIT, LESLIE L+R

> N° 1 **SHURE BETA 52A** PER BASSI LESLIE

> N° 3 **D.I. BOX** PER BASSO, EL. PIANO L+R

> N° 1 SERIE microfoni per batteria **AKG** o **SHURE DRUMSET**

## **ESIGENZE MONITOR**

**VOCE, CHITARRA** - VOCE, PIANO, ORGANO

**TASTIERE** - PIANO, ORGANO, BASSO, CASSA, RULLANTE, VOCI

**BASSO** - BASSO, CASSA, TASTIERE, VOCI

**BATTERIA** - CASSA, RULLO, BASSO, TASTIERE, VOCI

## **ALTRE ESIGENZE:**

**DIMENSIONI PALCO 6X4 metri MINIMO**

**DOTATO DI SCALETTA E CORRIMANO DI SOSTEGNO**

**CAMERINO CON BAGNO presso il palco**

## BACKLINE

**NOTA:** La Band offre la possibilità di portare i propri strumenti per effettuare il concerto. Dove non fosse possibile, per spostamenti in aereo o altro motivo, ecco l'elenco degli strumenti necessari.

### BACKLINE IN LOCO

**- AMPLIFICATORE PER CHITARRA**

FENDER TWIN REVERB o FENDER SUPER REVERB,  
oppure MESA BOOGIE MARK II con cassa aggiuntiva EV

**- HAMMOND B3 + LESLIE** a scelta fra mod.: 147/122/145/142

**- TASTIERA Nord Electro Stage Compact** o similari

**- AMPLIFICATORE PER BASSO** (500w min)

AMPEG o MARKBASS o GK Gallien Krueger, o similari

**- BATTERIA COMPLETA**

YAMAHA 9000 o GRETSCH o LUDWIG

Cassa 22" - Tom 13" - Timpano 16" - Rullante 14"

4 PIATTI a scelta fra: UFIP o ZILDJIAN o PAISTE:

Ride di 22" - Crash di 18" e 20" - Charleston di 14" o 15"